

Christian LAVIGNE ★ cybersculptures

METALVENTURE

2015

~

Réalisation Sté 3A
procédé EBM
titane
D45xH90mm



Cette sculpture numérique symbolise le lancement d'une joint-venture entre les sociétés 3A, Fives et Michelin.

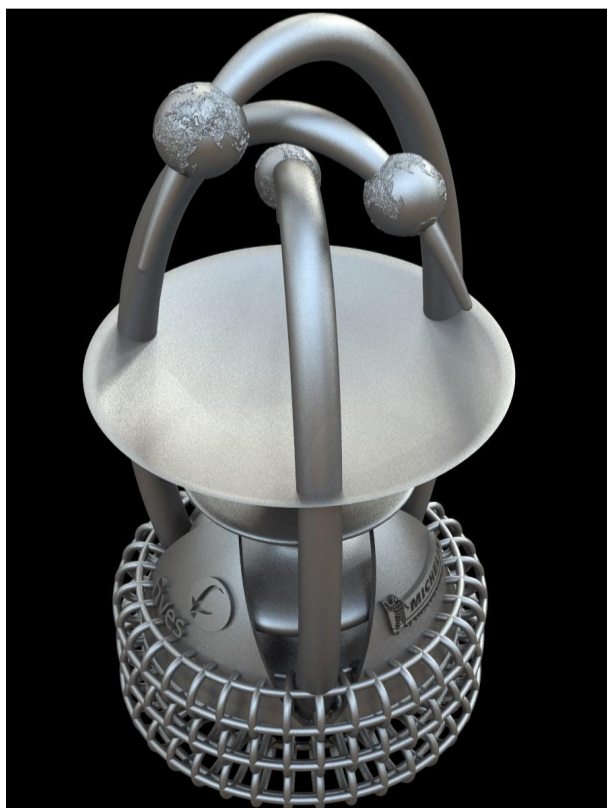
Outre qu'elle porte à l'évidence les logos des entreprises en question, elle fait aussi allusion à leurs activités: pneumatiques, focalisation de l'énergie, prise en compte de l'environnement terrestre, conception de structures et de machines innovantes.

Des courbes mathématiques précises sont utilisées pour construire cette oeuvre (portions d'ellipses, cosinus hyperbolique ou chaînette), qui est fondée sur le chiffre 9. Neuf se lit aussi dans un sens non numérique !

En haut de la sculpture, la terre gravite au dessus d'une sorte de vasque, réceptacle des innovations à venir, portées par les 3 entreprises.

This digital sculpture symbolizes the launch of a joint venture between the companies 3A, Fives and Michelin.

Besides that the work shows obviously the logos of the concerned companies, it also refers to their activities: tires, energy, consideration for the Earth's ecology, innovative design of structures and machines.



Precise mathematical curves are used to construct this artwork (portions of ellipses, hyperbolic cosine or chain), which is based on the number 9. Nine, in French, is also read in a non-digital way! (neuf = nine, and neuf = new).

At the top of the sculpture, the earth revolves on top of a kind of basin, receptacle of the future innovations resulting by the synergy of the 3 companies.



Christian Lavigne • 1, cour de Rohan, 75006 Paris, France

tel : 33-(0)1 43 26 45 85

lavigne@intersculpt.org • <http://christianlavigne.free.fr>