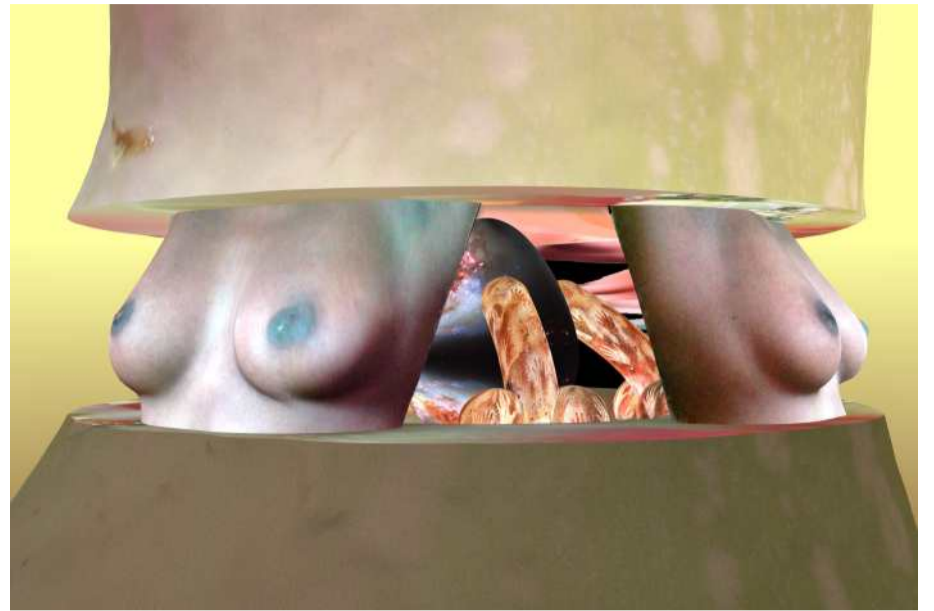


Christian LAVIGNE ★ cybersculptures



LE TEMPLE DE LA COURGE SACRÉE TEMPLE OF THE SACRED SQUASH 2019

~
projet de cybersculpture
en impression 3D couleur MIMAKI



Cette sculpture illustre un culte parfaitement imaginaire qui serait rendu à "une courge sacrée". Au delà de l'ironie - revendiquée - vis à vis de la religiosité protéiforme de l'esprit humain, l'oeuvre reprend des symboles sexuels et cosmiques assez largement répandus, généralement assumés par les animistes et les polythéistes, cachés ou transformés ("sublimés", diraient-ils) par les monothéistes.

La cybersculpture est réalisée à partir d'une photogrammétrie et d'un scan 3D, avec une CAO complémentaire. Des images en accès libre sont utilisées pour les textures : mains préhistoriques (Cueva de las Manos), Galaxies des Antennes (constellation du Corbeau).

L'oeuvre sera réalisée avec l'imprimante 3D couleur de la société MIMAKI.

Christian Lavigne • 1, cour de Rohan, 75006 Paris, France
tel : 33-(0)6 25 89 54 07
christianlavigne@free.fr • <http://christianlavigne.free.fr>