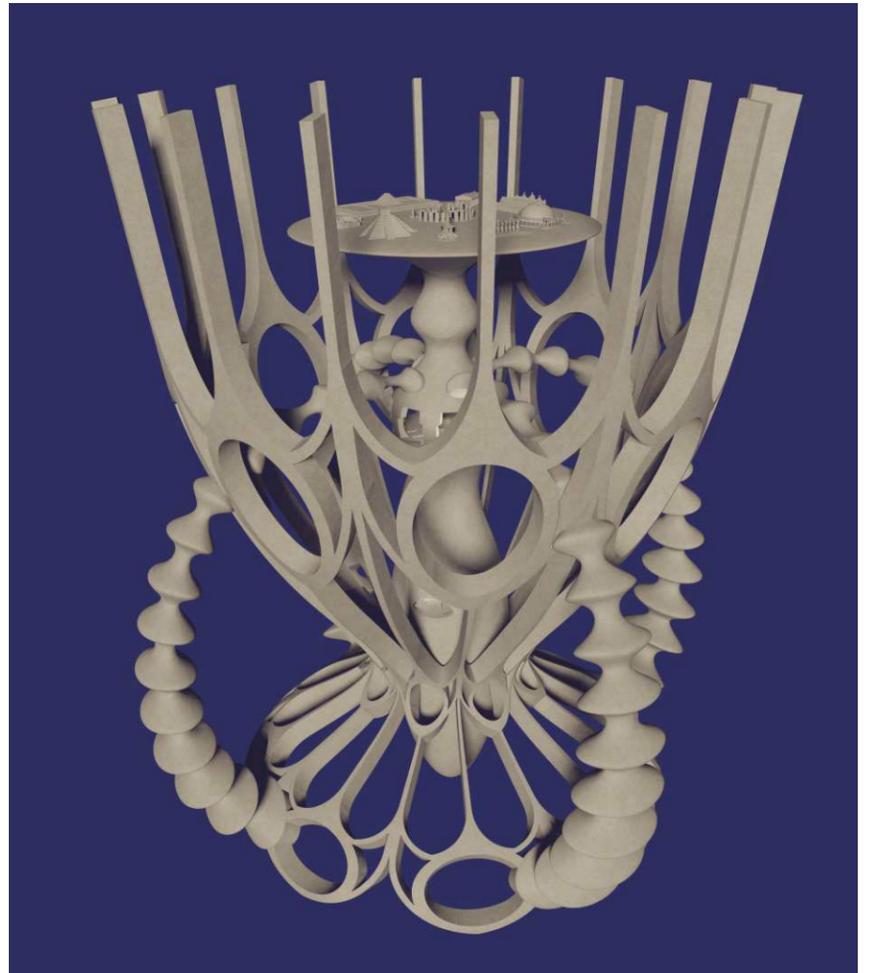
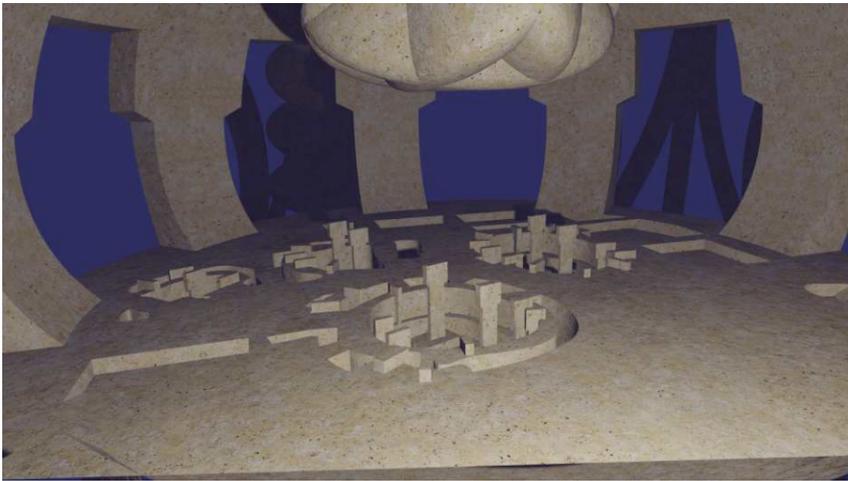
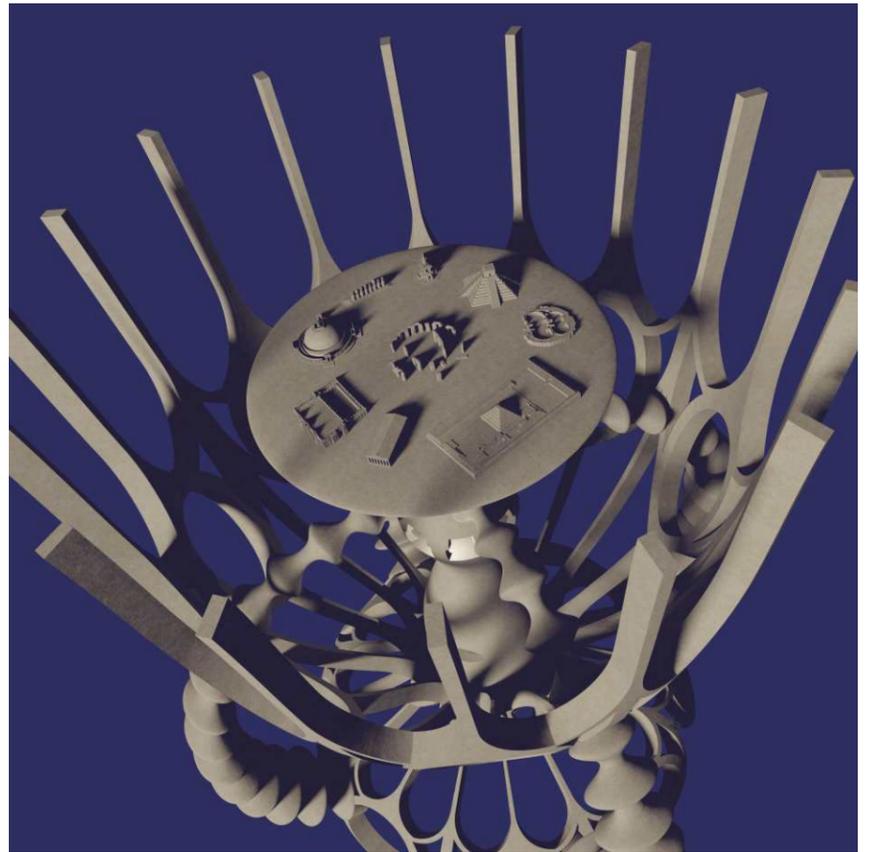
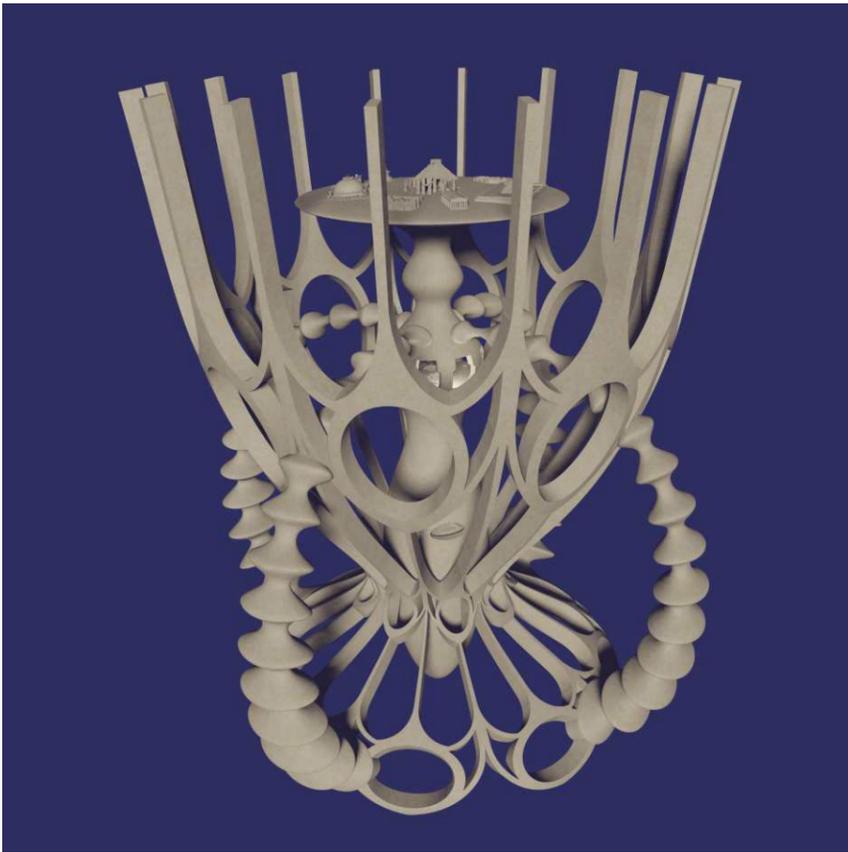


# Christian LAVIGNE ★ cybersculptures



## SACRÉES ARCHITECTURES !

2023-2024

projet de cybersculpture monumentale en Fabrication Additive

Cette oeuvre est une forme d'hommage aux créations architecturales spirituelles et mystiques de l'espèce Homo. La forme extérieure est inspirée par l'art des cathédrales du Moyen-Age européen. La longue figure centrale évoque les déesses anciennes de la Méditerranée; les ondulations qui partent de son torse symbolisent l'eau (allusion aux représentations mésopotamiennes d'Enki/Ea). La partie creuse inférieure met en scène la grotte de Bruniquel (France), où l'Homme de Néandertal a construit des espaces circulaires symboliques, avec des stalagmites, voici 175000 ans ! Grand merci au Pr. Jacques JAUBERT, préhistorien, et à l'ingénieur Pascal MORA pour le scan 3D. La partie creuse supérieure évoque le site turc de Göbekli Tepe, où l'on a retrouvé le "premier temple" connu à ce jour, érigé voici environ 12.000 ans par des populations de chasseurs-cueilleurs. Le plateau, sorte de coiffe, qui termine la figure centrale longiligne, présente un ensemble de constructions allant de la Préhistoire à notre ère, de l'Europe au Pacifique en passant par l'Asie. On y reconnaît au centre : Stonehenge (IIIe m. AEC, GB), entouré du temple maltais de Mnajdra (IVe-IIIe m. AEC), du complexe funéraire du pharaon Djéser (IIIe m. AEC, Egypte), du Parthénon (Ve s. AEC, Grèce), de la grande mosquée de Djenné (XIIIe-XXe s., Mali), du grand stupa de Sanchi (IIIe-Ier s. AEC, Inde), de la pagode Dabotap (VIIIe s., Corée), d'une série de moai de l'île de Pâques (XIIIe-XVe s.), et de la pyramide Kukulcán de Chichén Itzá (Ier-IIe m.). Sauf pour le temple de Malte, que j'ai approximativement reconstitué, les modèles 3D de ces anciens monuments ont été trouvés sur les sites 3dwarehouse.sketchup.com (Djoser, by L.VII.C), sketchfab.com (Stonehenge, by ruslans3D; Sanchi, by willimxp), cults3d.com (Dabotap, Moai, Chichén Itzá - Kukulcán, Djenné, Parthénon, by MiniWorld3D - Artemio Garcia).

Christian Lavigne • mob : 33-(0)6 25 89 54 07  
christianlavigne@free.fr • www.christianlavigne.art

**SACRÉES ARCHITECTURES !**

